Приложение № 6

**Содержание деятельности по образовательной области**

**«Речевое развитие».**

**Ранний возраст (с 1 года до 3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Части программы** | **Содержание деятельности** |
| **Обязательная часть.** | **Второй год жизни** |
| ***Образовательные задачи***  Развитие понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка.  Включение ребенка в диалог всеми доступными средствами (вокализациями, движениями, мимикой, жестами, словами).  ***Содержание образовательной работы с******целью развития понимания речи, накопления, обогащения и активизации словаря ребенка, воспитатель:***  в процессе режимных моментов и бытовых ситуаций подводит ребенка к пониманию функций предметов и действий с ними (это носочки, это туфельки, наденем туфельки на ножки);  побуждает вопросами отыскивать предметы, игрушки (Где собачка? Где у собачки носик?);  привлекает внимание к разыгрыванию небольших сценок с игрушками, сопровождая действия словом (Катя гуляет. Покормим её. Уложим спать.);  учит узнавать предметы на картинке (петушок, часы, собачка и т.п.);  демонстрирует одно и то же действие с разными игрушками (покормим куклу, покормим собачку, покормим киску), разные действия с одной и той же игрушкой (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать);  побуждает соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы (принеси кубик, уложи мишку спать).  ***Для развития активной речи детей воспитатель:***  сопровождает свои действия словами, комментирует действия ребенка, задает вопросы (кто? что? что делает?), побуждает активно высказываться, распространяя и дополняя его ответы;  дает несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми);  побуждает ребенка к подражанию речи (скажи: «ав-ав» — собачка лает), а во втором полугодии — заменять звукоподражательные слова общеупотребительными («тик-так» — часы, «мяу-мяу» — кошка);  помогает строить фразы, состоящие из 2—3 слов (Мишка спит, Маша моет руки);  активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа рисунков, отражающих понятные детям ситуации;  побуждает использовать в речи не только существительные и глаголы, но и прилагательные (большой, красный), наречия (высоко), предлоги (в, на); употреблять слова, выражающие желания (дай, на). | |
| **Третий год жизни**  ***Образовательные задачи***  Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться.  Расширение словаря.  Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры.  ***Содержание образовательной работы С целью развития речевого общения воспитатель:***  побуждает к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, из жизни близких людей, животных;  подводит ребенка к внеситуативному диалогу (о том, что сейчас не находится в поле зрения);  поощряет интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;  вовлекает детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке.  ***Расширяя словарь детей, воспитатель:***  знакомит детей со свойствами и функциями предметов, игрушек в процессе действий с ними, при наблюдениях за происходящим в окружающем мире, рассматривании картинок;  создает условия для активного познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами;  обогащает словарь названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), игрушек, посуды, одежды, мебели, названий частей и деталей предметов (рукава и воротник у рубашки; колеса и кузов у машины), растений, домашних животных и их детенышей;  обогащает словарь глаголами, побуждая детей соотносить словесное обозначение действий с собственными выразительными движениями и действиями игрушек;  инициирует непроизвольную речь.  ***Формируя грамматический строй речи, воспитатель:***  знакомит детей с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждает выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.);  в звукоподражательных играх ориентирует на звуковую сторону слова (петушок: «ку-  ка-ре-ку» — кукарекает; уточка: «кря-кря-кря» — крякает; мышка: «пи-пи-пи» — пищит);  содействует изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в  предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.;  ***Развивая звуковую культуру речи, воспитатель:***  побуждает говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; развивает речевой слух;  упражняет детей в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных);  поддерживает игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий;  предлагает узнавать персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре- ку»);  учит производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки в воде, шарики из ваты). | |

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Части программы** | **Содержание деятельности** |
| **Обязательная часть.** | **Четвёртый год жизни** |
| ***Образовательные задачи***  Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.  Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.  Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.  Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.  ***Содержание образовательной работы***  ***Для развития речи как средства общения и культуры воспитатель:***  налаживает общение с ребенком на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации: о событиях из его жизни (что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки и т.п.), об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.);  стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитать книгу, подписать рисунок, поиграть);  побуждает отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации отрывков из знакомых сказок («Теремок», «Колобок», «Три медведя» и т.п.); помогает строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений (Это … лягушка. У лягушки большой … рот и большие … глаза. Лягушка квакает … ква-ква.);  помогает налаживать речевое и игровое взаимодействие детей со сверстниками.  ***С целью накопления словарного запаса, обогащения речи смысловым содержанием***  *воспитатель:*  обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками);  пополняет словарь словами, относящимися к разным частям речи (существитель-  ными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи);  активизирует использование антонимов — слов с противоположным значением (большой — маленький, хороший — плохой, далеко — близко) в разных видах детской деятельности;  активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую  структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествователь-  ного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики.).  ***Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи***  *воспитатель:*  побуждает грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек);  развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под);  побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша —Машенька, кукла — куколка, ключ — ключик), использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать — заснуть, завтракать — позавтракать, застегивать — застегнуть);  учит соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка — утки, утенок — утята);  содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая.), используя художественную литературу и книжные иллюстрации;  подводит детей к составлению небольших текстов описательного и повествовательного характера в сотрудничестве с взрослым, например, «Это … (собачка). У нее черный … (нос), колечком … (хвост). Собачка весело …(лает)».  ***Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*** *воспитатель:*  побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова;  формирует первое умение вслушиваться в звучание слов;  учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд»,  «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков;  побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов, отрывков из сказок; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п. | |
| **Обязательная часть.** | **Пятый год жизни** |
| ***Образовательные задачи***  Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.  Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.  Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к Элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.  Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.  ***Содержание образовательной работы***  ***С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического об-***  ***щения со сверстниками воспитатель:***  формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;  учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;  при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пипи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;  вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений  поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).  **С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов**  **воспитатель:**  обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);  пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);  побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;  поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;  поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.  ***Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:***  совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);  побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными;  образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой,  поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);  упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);  активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);  способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щека нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать.) речью.  ***Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:***  особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;  способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия  (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, ссслон, лиссса, сссобака);  уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);  способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);  развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;  подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр. | |

**Старший дошкольный возарст (с 5 до 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Части программы** | **Содержание деятельности** |
| **Обязательная часть.** | **Шестой год жизни** |
| **Образовательные задачи**  Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).  Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.  Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.  Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.  ***Содержание образовательной работы*** *Для развития речи как средства общения и культуры, налаживания диалогического общения детей со сверстниками воспитатель:*  **обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками;  поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи —монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.);  развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;  поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит эмоционально и выразительно передавать содержание сказки, рассказа, картинки, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика), читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации литературных произведений.  ***Для обогащения, уточнения и активизации словаря воспитатель:***  обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий — громкий, холодный — горя-чий, мокрый — сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер — прохладный, свежая рубашка — чистая, свежие новости — только что полученные);  активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;  на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.  ***Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:***  поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;  содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);  формирует способы образования глаголов (от звукоподоажания «ку-ку» — кукует), существительных (лось — лосенок), прилагательных (лес — лесной);  содействует активному использованию разных типов предложений — простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);  учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).  ***Для развития звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова воспитатель:***  способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи;  подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);  побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию);  побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;  формирует звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте: дает представления о гласных и согласных (твердых/мягких, глухих/звонких) звуках в играх и упражнениях типа «Назови звуки по порядку», «Какой звук первый», «Скажи, как я»; слоговом составе слова в играх «Сосчитай слоги», «Назови первый слог». | |
| **Обязательная часть.** | **Седьмой год жизни** |
| ***Образовательные задачи***  Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.  Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.  Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.  Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  ***Содержание образовательной работы*** *Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками воспитатель:*  обсуждает с детьми разные темы, проблемы, например, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации); совершенствует способы диалогического взаимодействия со сверстниками: умение вежливо обращаться друг к другу по имени, соблюдать очередность, слушать и не перебивать других, аргументировано отстаивать свою точку зрения;  способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения;  побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра; развивает умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа;  приобщение к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко передавать общий смысл произведения.  ***Обогащая активный словарь детей, воспитатель:***  расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем;  в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивает интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточняет и закрепляет понимание и употребление обобщающих наименований (мебель, транспорт, растения и т.п.); антонимов, синонимов (в играх типа «Скажи наоборот», «Подбери похожее слово» и т.п.);  на конкретных примерах знакомит с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, вести разговор, беседу, вести автобус); формирует правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях («На всякого Егорку есть поговорка» — на все случаи жизни; многозначность слова: «золотые руки» — умелые руки, «золотая осень» — красивая осень);  способствует развитию творческих возможностей детей, подводит к сочинению потешек, прибауток, загадок, перевертышей.  ***Для формирования грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:***  поддерживает желание говорить правильно, которое начинает проявляться в правильном построении речи, через знакомство с некоторыми грамматическими нормами (например, «слово пальто не изменяется»; «одеть —кого?, надеть —что?» и др.); закрепляет умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (бегу —бежать, машу —махать и т.д.);  учит образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);  активизирует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждает строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).  ***Совершенствуя звуковую культуру речи детей, воспитатель:***  упражняет их в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных, звуков Л и Р); выделении заданного звука в слове, группе слов; определении длительности звучания слова, слогового звучания слова, места ударения в разнообразных дидактических играх и упражнениях, например, «Какое слово длиннее», «Поймай конец и продолжай», «Назови ударный слог» и пр.  страняет ошибки звукопроизношения; побуждает детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укрепляет и развивает артикуляционный и голосовой аппараты: учит четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);  развивает речевое дыхание; формирует умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учит правильно пользоваться интонационными средствами выразительности. | |